





元山先生集  
卷之六  
辛巳秋  
日談  
筆  
墨



ISBN 7-5010-1477-9



9 787501 014774 >

ISBN 7-5010-1477-9  
K·717 定价: 9.00 元

《简帛书法选》编辑组

荆门市博物馆编著

# 郭店楚墓竹简

语丛三

文物出版社

封面设计 张希广  
责任编辑 何巧珍

**图书在版编目(CIP)数据**

郭店楚墓竹简·语丛·3 / 《简帛书法选》编辑组编. —北京: 文物出版社, 2003.6

(简帛书法选)

ISBN 7-5010-1477-9

I. 郭… II. 简… III. 竹简文-法书-中国-楚国(? ~ 前 223)  
IV. J292.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 031806 号

**郭店楚墓竹简·语丛三**

《简帛书法选》编辑组 编

\*

文物出版社出版发行

北京五四大街 29 号

[http: //www. wenwu. com](http://www.wenwu.com)

E-mail: [web@wenwu.com](mailto:web@wenwu.com)

北京美通印刷有限公司印刷

新华书店经销

787 × 1092 1/12 印张: 3 3/4

2003 年 6 月第一版 2003 年 6 月第一次印刷

ISBN 7-5010-1477-9/K·717 定价: 9.00 元





父亡亞(惡)君猷(猶)父也其弗亞(惡)

父亡亞(惡)君猷(猶)父也其弗亞(惡)

父亡亞(惡)君猷(猶)父也其弗亞(惡)

父亡亞(惡)君猷(猶)父也其弗亞(惡)

父亡亞(惡)君猷(猶)父也其弗亞(惡)

也猷(猶)三軍之旗也正也所

父亡亞(惡)君猷(猶)父也其弗亞(惡)

父亡亞(惡)君猷(猶)父也其弗亞(惡)

一 白 界 簾 子 同 也

文 柏 中 牙

以異於父君臣不相才(在)也

則 可 已 不 敗 (悅) 可 去 也 不

存 牙 平

白 界 簾 子 同 也 平 柏 中 牙

則 可 已 不 敗 (悅) 可 去 也 不

我而多樂之也  
我而多樂之也  
我而多樂之也  
我而多樂之也  
我而多樂之也

我而多樂之也

我而多樂之也

我（義）而加者（諸）已弗受也

晉（友）君臣之術（道）也長弟孝

我而多樂之也

我而多樂之也

之紡（方）也

父孝子慈

父孝子慈

父孝子慈（愛）非又（有）為也

父孝子慈

父孝子慈

父孝子慈

父孝子慈



牙(與)為愁(義)者遊益牙(與)牀(莊)

牙(與)為愁(義)者遊益牙(與)牀(莊)

牙(與)為愁(義)者遊益牙(與)牀(莊)

牙(與)為愁(義)者遊益牙(與)牀(莊)

牙(與)為愁(義)者遊益牙(與)牀(莊)

者處(處)益逗習慶章益

牙(與)為愁(義)者遊益牙(與)牀(莊)

与 夢 幾 五 鼎

与 平 瓶

勢  
幾  
適  
景  
伍

而止於

与 尊 美 仁 泉 与 平 敬

數幾邊是而止

自 身 元 郎 平 為 葬 遷

2

 $\pi$ 

歐

68



習也員（損）自視（示）其所能員（損）

自視（示）其所不族益遊

元

所

平

为

通



萬

森

亭

志

森

寸

心

森

惠益嵩志益才(在心益)

所

平

行

森

抄

所不行益北行員(損)

行

是

萬

森

亭

一

森

寸

心

森

所

平

行

森

抄

行

是

天 樹 盛 人 勿 里

勿 日 勿 里 流

天 樹 盛 人 勿

勿 里

天型成人與勿(物)斯里(理?)

……勿以日勿又里而……

勿 日 勿 人

里 流

望 無 負 上 生

上 幾 中 衆

陸(地)能負(均)之生之者才(在)景(早)

一 出 新 上 平 白 八

春秋亡不以其生也亡

生 荒 上



耳

耳

耳

厚

之

急(仁)厚之□□

耳

耳

耳

耳

□□之端（端）也

𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

𠂇（義）𠂇（德）之𠂇也

𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

𠂇

𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

德至國幾矣至止

德

至

幾

矣

止

德(義) 膳(善) 之方也

德

至

國

幾

矣

惠(德) 至區者 矣者至亡

德

至

止



閒(間)

閒

未

有

元

至

則

未又(有)其至則愒(仁)銅者

愒

閑

未

閒

未 有 元 至 則 愒 閑 未

至亡間(間)則成名

至亡間(間)則成名

至亡間(間)則成名

至亡間(間)則成名

至亡間(間)則成名

至亡間(間)則成名

至亡間(間)則成名

𠂇

愛



成

安

96

哲 奧 奧 奧

安樂堂



兼行則安者中

兼行則安者中

兼行則安者中

兼行則安者中

兼行則安者中

兼行則安者中

兼行則安者中

𡇗 𡇗 𡇗 𡇗 𡇗 𡇗

𡇗 𡇗 𡇗 𡇗

喪息(仁)也 慈(義)宜也 慤(愛) 息(仁)

也 慈(義) 處(處)之也 豐(禮)行之

𡇗 𡇗 𡇗 𡇗 𡇗 𡇗

𡇗 𡇗 𡇗 𡇗 𡇗 𡇗

𡇗 𡇗 𡇗 𡇗 𡇗 𡇗 𡇗 𡇗

也

也

也

也

也

不膳(善)畢(擇)不為智

不膳(善)畢(擇)不為智

勿 平 參 平 盛

參

勿(物)不菑(備)不成愬(仁)

參 平 參 平 盛

愬(愛)畢(親)則其妨(方)愬(愛)人

參 平 參 平 盛

參 平 參 平 盛

參 平 參 平 盛



遄 愈 以 三 遄 夔 以 一

或 遄 元 卽 或 遄 元 示

遄 愈 以 三 遄

夔 以

迴哀也 三迴慶也

或 遄 元 卽 或 遄 遄

或遄(由)其闢(避?)或由其不

元 示

聿(進?) 或遜(由)其可

聿 啓 遜 不 可

慶衣(依)勿(物)以青(情)行之者

慶 衣 勿 以 青

行 之 樂

聿 啓 遜 不 可

慶 衣 勿 以 青 行 之 樂

名 顯 難 越 也

卯則雖整（犯）也

陽之鼓也一陽所止也

名則雖整（犯）也

彊（強）之鼓（討）也彊（強）取之也

陽之鼓也一陽所止也

所止也

莫得膳(善)其所

莫得膳(善)其所

思亡彊 思亡其 思亡紂 思

思亡彊 思亡其 思亡紂 思

思亡彊 思亡其 思亡紂 思

莫得膳(善)其所

莫得膳(善)其所

莫得膳(善)其所



志於術(道) 庠於惠(德) 厭於

止 平 變 我

炎

亡不遜(由)我者

志 術 庠 惠 厭 於

志 術 庠 惠 厭 於

志於術(道) 庠於惠(德) 厭於

息(仁) 遊於藝(藝)

息(仁) 遊於藝(藝)

膳(善) 日過我 我日過膳(善) 臥(賢)

膳(善) 日過我 我日過膳(善) 臥(賢)

膳(善) 日過我 我日過膳(善) 臥(賢)

膳(善) 日過我 我日過膳(善) 臥(賢)

膳(善) 日過我 我日過膳(善) 臥(賢)

膳(善) 日過我 我日過膳(善) 臥(賢)

樂備惠樂之樂也

樂 陸 元 心 乙 乙

樂

者佳（唯）其止也以異

樂 備 惠 樂 之

樂備（服）惠（德）者之所樂也

所 樂 也

今 賓 止 用 綫 賓

以 非 正

宥(賓)客之用繯(幣)也非正

事 飢 止 非 正

事(進?)飢(食)之術(道)此飢(食)乍安

飢 止 安

今 賓 止 用 綫 賓 非 正

事 飢 止 非 正 安



人 之 嘗 性 非 與 止 辱 乎 其

人 之 嘗 性 非 與 止 辱 乎 其

人 之 嘗 性 非 與 止 辱 乎 其

人 之 嘗 性 非 與 止 辱 乎 其

人之嘗(性)非與止辱(乎)其

又(有)嘗(性)又生辱(乎)生又(有)德

人 之 嘗 性 非 與 止 辱 乎 其

人 之 嘗 性 非 與 止 辱 乎 其

得者樂遊

(失)者哀

得者樂遊  
樂遊  
樂遊  
樂遊

得者樂遊  
樂遊  
樂遊  
樂遊

大賄也豐(禮)北兼

得者樂遊

得者樂遊

孝

孝

孝

大 雙 以 豐 抄 蕭

大 雙 以 豐 抄 蕭

大 雙 以 豐 抄 蕭

行 肆 此 双 ( 友 ) 矣

忠則會

忠則會

亡(毋)善(意)亡(毋)古(固)亡(毋)勿(物)不勿(物)

亡則會

勿則會

忠則會

亡則會

亡則會

獎

五



亡



名或勿(物)參生為貴

所  
貴人

司  
或  
勿  
象  
生

又(有)天又(有)命又(有)又(有)管(性)又(有)生序(乎)

又  
天  
又  
命  
又

生  
又  
生  
又  
生

司  
或  
勿  
象  
生  
貴人

名

生為其型

天 人 命 天 人 命 天 人 命

命

生

命 天 人 命

命

生

命

天

命

命年 壽年 年

生 生 生

命與慶與又(有)嘗(性)又(有)生

康(乎)勿(物)者

泰 勿

樂

命年 壽年 年 生

泰 勿 樂

## 释文

父亡恶，君犹父也，其弗恶也，犹三军之旗也，正也。「君」所以异于父，君臣不相在也，则可已；不悦，可去也；不义而加诸已，弗受也。

友，君臣之道也。长弟，孝之方也。

父孝子爱，非有为也。

与为义者游，益。与庄者处，益。迨习度章，益。与鸷者处，损。与不好学者游，损。处而亡獵习也，损。自示其所能，损。自示其所不族，益。游蕙，益。嵩志，益。在心，益。所不行，益。必行，损。

天形成，人与物斯理。……勿以日勿又里而……地能均之生之者，在早春秋亡不以其生也亡耳。

仁，厚之□□。

「丧，仁」之端也。

义，德之进也。

义，善之方也。

德至区者，治者至亡间。

未有其至，则仁治者至亡间，则成名。

爱治者亲。

智治者寡谋。

……治者卯。

兼行则治其中。

交行则……

丧，仁也。义，宜也。爱，仁也。义处之也，礼行之也。

不善择，不为智。

物不备，不成仁。

爱亲则其方爱人。

恻，哀也，三恻，度也。

或由其避，或由身不进，或由其可。

度依物以情行之者，卯则难犯也。

强之树也，强取之也。莫得善其所。

思亡强，思亡其，思亡约，思不由我者。

志于道，据于德，依于仁，游于艺。

善日过我，我日过善，贤者唯其止也以异。

乐，服德者之所乐也。

宾客之用币也，非正内货也，礼必兼。

进食之道，此食乍安。

人之性非与止乎其。

有性有生乎生有德。得者乐，失者哀。

大购也，礼必兼。

孝。

行进此友矣。

忠则会。

毋意、毋固、毋我、毋必。

亡物不物，皆至安（焉）。

亡亡由以者。



名二，物三。

有天有命有。

生。

命与度与。

乎物。

亡非乐者。

生为贵。

有性有生乎名。

为其型。

有性有生。

者。

## 说明

一九九三年秋，荆门市博物馆考古工作人员在沙洋县纪山镇抢救性清理发掘了郭店一号楚墓。该墓虽小，发掘前又曾两次被盗，但随葬器物却很丰富，有礼器、乐器、车马器、生活用器，丧葬器、料器、竹简等，根据墓中陪葬物得知，墓主人生活在战国中晚期，其身份为上士。郭店楚墓随葬物中，最引人瞩目的是一八百余枚竹简，一经公布于世，即在海内外学术界掀起了一股研究热潮，许多专家学者为之著书立说，发表自己的观点见解。郭店楚简经过专家们长达五年的艰辛整理，确定为十六篇先秦时期的文献，其中道家典籍两篇，分别为《老子》（甲、乙、丙）、《太一生水》；儒家典籍十四篇，分别为《缁衣》、《鲁穆公问子思》、《穷达以时》、《五行》、《唐虞之道》、《忠性之道》、《成之闻之》、《尊德义》、《性自命出》、《六德》、《语丛一》、《语丛二》、《语丛三》、《语丛四》，这批典籍除《老子》、《缁衣》见诸传世本，《五行》见于长沙马王堆出土的帛书外，其余皆为两千多年前的先秦佚籍。

《语丛三》是郭店楚简儒家文献之一。本篇存简七十二枚，简两端平齐。简长一七·六一—一七·七厘米，编线三道。有分段号、句读号，均作短横（有时为墨块）；有重文号，作两短横；无篇号。本文阐述了君臣、父子、孝悌以及仁义之间的关系等。文章开篇第一句『父无恶，君犹父也。』

讲的是君与父的关系。简文又讲了君与臣的关系，认为君臣关系不是固定不变的，二者的关系如同选择交友一样自由。简文认为父与子之间的关系是父慈子孝，对父孝顺，对子爱护。只有爱自己的亲人才能去爱其他人，『爱亲则其方爱人』。这是儒家博爱思想的体现。

简文还讲了与行善的人交往有益，与不好学的人交往有害。向别人展示自己的能力和能力，这是有害的，向别人暴露自己的不足，这是有益的等『损、益』之道。

简文认为『丧』、『爱』都是仁的表现形式，『善』与『德』都是义的表现形式。

本篇自第六十四简至第七十二简，共九枚简，简文分上、下两栏抄写。这种书写格式在已往出土的楚简中没有见过。其内容有见于《论语·子罕》的孔子『四毋』。由于简残损程度较甚，故无法完整理解简的内容和简文分上、下两栏抄写的用意。

《郭店楚墓竹简》的有关墓葬年代、地域环境、墓主人身份考证，墓中所出先秦竹简典籍反映的楚人治国思想，竹简的制作、简文书写形式、规格、书体，以及简文所反映的楚文化对华夏文化发展的贡献等，请详阅《郭店楚墓竹简·老子甲》。根据《郭店楚墓竹简》整理的十六篇先秦典籍文献，文物出版社将此简文影印放大，分为十五册出版。为广大书法爱好者了解楚墓竹简、了解中华文明史提供真实的文物资料。

[ G e n e r a l   I n f o r m a t i o n ]

书名= 郭店楚墓竹简    语丛    3

作者= 《简帛书法选》编辑组编

页数= 4 2

S S 号= 1 2 5 8 8 1 2 7

出版日期= 2 0 0 3 . 0 6